

به گزارش روابط عمومی پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم «ضرورت اصلاحات در آموزش عالی» با نگاهی به مسائل و چالش‌های روز نظام دانشگاهی از سوی پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی وزارت علوم منتشر شد.

در مقدمه این کتاب آمده است: «اصلاحات آموزشی در سطح بین‌المللی از دهه ۱۹۷۰ و در قالب تمایل دولت‌ها به کاستن از دامنه و شعاع تمرکز خود، به صورت فراگیری نمود پیدا کرد. از آن زمان، طرح چنین مباحثی به نقد رویکردهای اقتصادی کینزی و نظام‌های دولتی متمرکز انجامید. با این حال، فشار تقاضای اجتماعی برای استفاده از فرصت‌های آموزشی از سویی و امکان بهره‌گیری از فناوری‌های آموزشی نوین از سوی دیگر به تدریج امکان ارائه خدمات آموزشی باکیفیت‌تر را برای مسئولان محلی فراهم کرده بود. در واقع حرکت از رویکرد و مدل اقتصادی کینزی به سمت سازوکار اقتصادی نئولیبرالیستی سبب طرح این قضیه شد که مؤسسه‌هایی چون صندوق بین‌المللی پول و بانک جهانی، اعطای هرگونه کمک و حمایت مالی به دولت‌ها را به اصلاح ساختاری و تجدیدنظر اساسی در سازوکارهای سیاست‌گذاری و تصمیم‌گیری از جمله در حوزه آموزش و پرورش مشروط کنند از آنجا که چنین چرخشی در تحلیل روابط میان دانشگاه‌ها و جامعه سبب پیدایش و طرح زمینه‌ها و مقوله‌های نوینی در مباحث مربوط به مدیریت و سیاست‌گذاری در آموزش عالی شده است، در این مجموعه تلاش می‌شود آن دسته از مطالعات و پژوهش‌های نگارنده و گروهی از همکاران که به واکاوی بخشی از مهم‌ترین مسائل و چالش‌های مبتلا به نظام دانشگاهی کشور پرداخته‌اند، عرضه شود.

نویسنده در پیشگفتار کتاب می‌گوید: از دانشگاه‌ها و مؤسسه‌های آموزش عالی انتظار می‌رود با اتکا به فعالیت‌های علمی خود، به توسعه مرزهای دانش اهتمام ورزند، کیفیت خدمات علمی و آموزشی را بهبود بخشند، به نیاز دانشجویان پاسخ داده و مأموریت‌ها و رسالت‌های مرتبط با حوزه ذاتی کارکرد و وظایف خود را با کارآمدی انجام دهند. مؤسسه‌های آموزش عالی به صورت روزافزونی برای جذب دانشجوی مستعدتر، اعضای هیئت علمی توانمندتر و سهم بیشتر از اعتبارهای پژوهشی، هم با مؤسسه‌های غیردولتی در داخل کشور و هم با هم‌طرازان خود در سطح بین‌المللی در رقابت هستند.

«ضرورت اصلاحات در آموزش عالی» تأملی بر مسائل و چالش‌های روز در نظام دانشگاهی کشور نوشته نعمت‌الله عزیزی در ۶۰۶ صفحه به قیمت ۳۰ هزار تومان از سوی پژوهشکده مطالعات فرهنگی و اجتماعی منتشر شد.